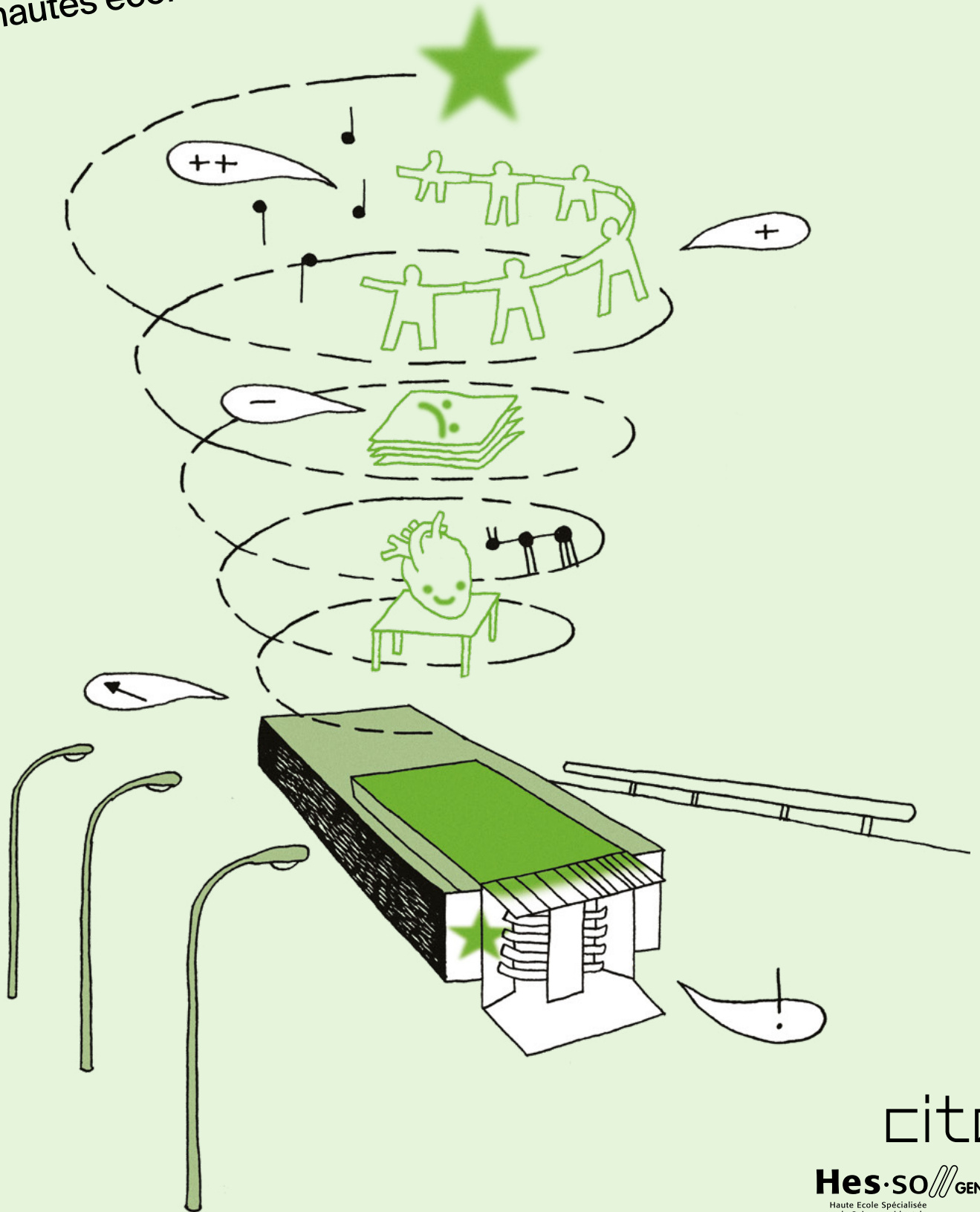


Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

Appel à candidatures
à destination des alumni·e des six
hautes écoles de la HES-SO Genève



Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

Table des matières

1 –	QUARTIERS EN CHANTIER	4
2 –	PROGRAMME DE RÉSIDENCE	5
3 –	THÉMATIQUE	6
4 –	LIEU DE RÉSIDENCE	7
5 –	RESTITUTION PUBLIQUE	8
6 –	ORGANISATION	11
7 –	CANDIDATURE	12
8 –	ÉQUIPE	13



Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

Vous êtes diplômé·e·x d'une des hautes écoles genevoises depuis maximum 5 ans ? Vous vous intéressez aux questions de transformations urbaines et souhaitez collaborer avec d'autres jeunes professionnel·le·s·x aux compétences variées ? CITÉ, le centre interdisciplinaire de la HES-SO Genève pour la transition des villes et territoires, vous invite à candidater pour une **résidence territoriale** : l'occasion de bénéficier d'un soutien structurel et financier pour développer des propositions collectives ancrées dans le territoire Praille Acacias Vernets (PAV) et les partager lors d'un évènement public.

Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

1 – QUARTIERS EN CHANTIER

En 2024, pour ses dix ans d'existence, CITÉ, le centre interdisciplinaire de la HES-SO Genève pour la transition des villes et territoires, a lancé le programme **Quartiers en chantier**. Ce programme novateur unit **les compétences des six hautes écoles de la HES-SO Genève** pour interroger les transformations d'un territoire, **croiser les approches disciplinaires** et enrichir les savoirs pratiques et professionnels pour **la ville de demain** en facilitant les partenariats autour des questions urbaines. Le programme soulève différentes questions :

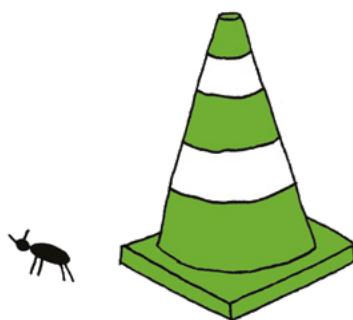
- Comment se saisir du temps d'expérimentation que sont les travaux pour **insuffler des nouvelles manières** de « faire ville » ou de « faire quartier » ?
- Comment favoriser **l'interdisciplinarité face à des enjeux de transformation urbaine** complexes, et quelles nouvelles visions cela permet-il ?
- Comment s'éloigner d'une approche technocratique de la transformation du territoire, et y **intégrer les dimensions sensibles** ?
- Quelle place donner aux **visions des jeunes professionnel·le·x·s** concernant le monde et les formes de citoyenneté de demain ?
- Comment **rendre possible l'implication des populations** dans les dynamiques d'un quartier en chantier et ses trajectoires de transformation ?

L'édition 2024-2026 de Quartiers en chantier porte sur le territoire du [projet urbain Praille Acacias Vernets \(PAV\)](#). Elle est **réalisée en collaboration**

avec les trois entités qui pilotent le projet PAV - Direction PAV, Fondation PAV, Fondation pour les terrains industriels de Genève (FTI) - et la Ville de Carouge. Régulièrement présenté comme le plus grand projet de transformation urbaine à l'échelle européenne, le PAV est le territoire phare de **la transformation urbaine de l'agglomération genevoise**. Il constitue à ce titre un territoire d'expérimentation privilégié pour les chercheur·euse·x·s, enseignant·e·x·s, étudiant·e·x·s, et alumni·ae des hautes écoles genevoises.

Concrètement, le programme se décline en plusieurs formats de collaboration entre les écoles, qui convergent vers le PAV pour adresser les défis de la transition : (i) **une grande enquête étudiante** ; (ii) **une résidence territoriale interdisciplinaire** ; (iii) **un programme de recherche collaborative**.

Le programme adresse les besoins des acteur·trice·x·s locaux (habitant·e·x·s, associations, collectivités publiques, entrepreneur·euse·x·s) et favorise la collaboration, garantissant **l'impact du programme vis-à-vis des acteur·trice·x·s du territoire et des politiques publiques**. Le contenu et les résultats du programme font quant à eux l'objet d'une **valorisation tournée vers le grand public**, qui prend la forme d'évènements plusieurs fois par an et vise à enrichir les débats d'une agglomération en transition.



Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

2 – PROGRAMME DE RÉSIDENCE

Dans le cadre de Quartiers en chantier, CITÉ lance cet **appel à candidatures pour une résidence territoriale**. La résidence est ouverte à neuf alumni·e des six hautes écoles spécialisées : HEPIA, HEG, HEAD, HETS, HEdS, HEM. Elle offre aux résident·e·x·s sélectionné·e·x·s l'occasion de développer et présenter publiquement des **propositions interdisciplinaires** en échange avec les acteur·trice·x·s locaux. En quelques mots et chiffres, le programme de résidence territoriale consiste en :

— **1 territoire** : la résidence est ancrée dans le secteur PAV. Elle s'intéresse aux potentiels d'accueil et de transformation du parking P+R Étoile dans le contexte de la transformation urbaine en cours.

— **1 réseau d'acteurs-ressources** : la résidence est accompagnée par CITÉ et offre aux résident·e·x·s la possibilité de mobiliser son réseau de partenaires publics, institutionnels et associatifs.

— **4 semaines d'immersion** : la résidence se déroule directement dans et aux abords du P+R. Cette immersion permet une démarche d'enquête et l'émergence de propositions situées.

— **9 alumni·e** des six hautes écoles : les résident·e·x·s sont sélectionné·e·x·s par CITÉ au travers de **cet appel à candidatures** et d'un entretien, et selon leur motivation pour le travail interdisciplinaire.

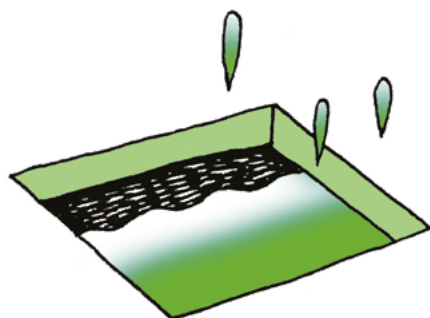
— **3 propositions** : la résidence aboutit à la formalisation de trois propositions développées en petits groupes, permettant des perspectives complémentaires sur les enjeux de la résidence.

— **1 restitution publique** : la production des groupes interdisciplinaires est présentée publiquement lors des Rendez-vous de l'urbanisme. L'événement propose au public une expérience collective des potentiels du lieu.

Durant le programme de résidence, les résident·e·x·s auront pour mission d'explorer et **problématiser l'état présent** et les dynamiques urbaines du lieu de résidence, de **développer une proposition innovante et engagée, et de la restituer dans une forme publique immersive**, pouvant aller de l'installation participative à la performance artistique (cf. p.10). Chaque résident·e·x·s explorera les manières de transmettre ses propres savoirs et contribuera aux propositions et à leur restitution.

Le cadre de la résidence permet de renforcer la capacité des résident·e·x·s à :

- Explorer les spécificités d'un territoire : enquêter, **comprendre les enjeux et ressources à disposition** et faire ressortir des potentiels;
- Proposer des visions : comprendre des besoins, **coopérer avec des acteurs locaux**, développer des propositions situées;
- **Collaborer en interdisciplinarité** : amener des regards croisés sur les enjeux, faire émerger de nouvelles formes de collaboration et de projet;
- Partager des résultats : créer des précédents, proposer des formats d'expérience collective pour **engager des discussions publiquement**.



Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

3 – THÉMATIQUE

Le tissu industriel qui compose la quasi totalité du PAV est **le témoin d'une époque et de ses priorités**. Directement connecté aux infrastructures routières des voies rapides et au carrefour entre différents types de transport, il raconte une société basée sur des logiques de performance, de flux, de production et de consommation des ressources à l'échelle globale. Or, ces logiques sont aujourd'hui largement **remises en question par la crise écologique** et la nécessité d'y apporter **des réponses basées sur des logiques collectives et tenant compte de ressources limitées**.

Simultanément, ce même tissu industriel témoigne de la possibilité d'une production en plein coeur de la ville, et de coexistence entre plusieurs types d'activités. Or, alors que **la coexistence est mise en avant comme une composante essentielle des villes de demain**, le projet PAV implique une délocalisation massive des activités aujourd'hui présentes sur place, et des collectivités concernées.

La transformation urbaine en cours soulève des questions qui vont largement au-delà des compétences traditionnelles de l'urbanisme. Elle exige l'exploration interdisciplinaire des différentes logiques qui sous-tendent l'organisation du territoire et de la société. Dans cet objectif, la thématique proposée pour cette résidence est celle du : **rite de passage**. Au travers de cette thématique, l'objectif est d'imaginer **des formes et pratiques collectives capables de renforcer l'appropriation des dynamiques en cours** par les collectivités, ainsi que leur pouvoir de narration, d'organisation et d'action.

Le **rite de passage** structure une transition et lui donne sens à l'échelle de la société. C'est une démarche collective qui permet de **construire des repères, de produire de nouveaux récits et de trouver des formes de cohésion**. Il correspond à un moment de suspension du temps, **un temps différent du temps ordinaire, durant lequel une importante réorganisation du présent opère**. Forme célébratoire, le rite de passage **implique des pratiques précises, il mobilise des lieux, des images et des gestes** afin que les relations et les priorités soient bouleversées et repensées.

Cette thématique par nature interdisciplinaire permet de soulever des **questionnements essentiels dans le contexte du projet urbain PAV** : Par quelles pratiques les infrastructures et les collectivités peuvent-elles se réorganiser et retrouver un rôle lorsque les priorités et les contextes changent ? **Quelles sont les obsolescences** en termes de bâti, mais aussi d'organisation sociale ou de relations au vivant ? Comment apprendre à occuper des espaces autrement ? Le démantèlement d'une structure peut-il être le support de rites ? **Qui participe aux processus de transformation**, et comment les ouvrir à celles-eux qui n'y prennent pas part ? Comment produire de la cohésion sociale lorsque tout se transforme ? **Quelles pratiques favorables au bien-être et à la réduction des inégalités** peuvent être déployées ? **Quels rapports à la production et aux ressources** sont imposés ou rendus possibles ? Comment célébrer le soin, le vivant et la solidarité ?



Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

4 – LIEU DE RÉSIDENCE

Pour son édition 2025, la résidence s'ancre dans le territoire PAV. Elle se concentre sur **la structure du P+R Étoile, au coeur du PAV**. Ce bâtiment-parking situé dans le quartier des Acacias est aujourd'hui directement relié par des rampes aux principales artères routières qui traversent le quartier. Utilisée comme P+R (Parking Relais) pendant plusieurs années, la structure est en cours de devenir un parking de quartier au service des habitant·e·x·s du quartier PAV.

Dans les prochaines années, il est toutefois question de **re-questionner complètement la fonction et les usages de ce parking**. Dans le moyen terme, d'importantes transformations du tissu urbain dans le secteur (infrastructures routières et de mobilité, espaces publics, densité des bâtiments et usages) placeront la structure du P+R Étoile dans **une position-clé entre le quartier de Pont-Rouge, la gare de Pont-Rouge et les nouveaux espaces publics le long de la rivière Drize remise à ciel ouvert**. La structure pourra alors être complètement transformée pour accueillir des programmes et usages publics. À court terme, **une transformation de certains étages ou parties du P+R Étoile est possible**.

La résidence propose d'aborder de manière interdisciplinaire **la question du potentiel public du P+R et de ses relations à un territoire en transformation**. Elle vise par exemple à soulever des questions de mixité, d'accessibilité, d'urgence sociale, d'hybridité des usages, de techniques de déconstruction et de réemploi, de nouveaux récits, de besoins des communautés, et des acteur·trice·x·s susceptibles de **faire vivre les potentiels du lieu, et de se l'approprier**. La résidence traite la transformation du P+R Étoile comme une opportunité d'expérimentation afin d'imaginer **des processus et formes socialement, écologiquement et spatialement innovantes** pour Genève et ses habitant·e·x·s. Le lieu oriente directement la réflexion de la résidence, tout en permettant de soulever des questions qui font plus largement écho aux enjeux urbains contemporains.

En termes d'espaces de travail, la résidence se déroule **dans des locaux à proximité immédiate de la structure**, permettant des allers-retours fréquents avec le P+R Étoile. Les locaux comme la structure P+R offrent un espace généreux pour des expérimentations collaboratives et situées, ainsi que des formes de restitution publique immersive.



Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

5 – RESTITUTION PUBLIQUE

La restitution publique des propositions fait directement partie des objectifs de la résidence. Par cette restitution, les résident·e·x·s chercheront à rassembler des acteur·trice·x·s, à **activer les imaginaires et les pratiques** des publics présents et à **contribuer à la mise en discussion et à l'appropriation publique** des enjeux liés à ce lieu et au projet urbain PAV.

Pour permettre cette dimension publique, les groupes de résident·e·x·s seront accompagnés par l'équipe CITÉ, qui facilitera la mise à profit des compétences des groupes et les accompagnera au niveau des outils et savoirs-faire nécessaires à **la mise en oeuvre de leurs propositions**. Les groupes travailleront à transmettre leur proposition au travers de **deux formes de restitution** :

— **restitution publique immersive** : cette forme de restitution correspond à **une préfiguration des propositions**. Elle offre la possibilité d'une **expérience collective des possibles dans le lieu**. La restitution immersive peut par exemple prendre la forme d'une installation participative, d'un dispositif de préfiguration spatial ou sonore, ou d'une performance artistique. L'immersion offre au grand public une expérience pour aborder les questions urbaines et facilite l'accessibilité aux idées, l'imagination et le débat. Le cadre envisagé pour la présentation publique de ces propositions est celui des **Rendez-vous de l'urbanisme** en octobre 2025.

— **livrable de résidence** : ce livrable peut prendre la forme d'une cartographie, d'un texte, d'un atlas, ou toute autre forme de valorisation matérielle en adéquation avec la démarche de travail et de recherche du groupe lors de la résidence. Ce livrable est destiné à rendre visibles **le processus et les résultats de la démarche effectuée**, et d'en proposer un partage sous une forme qui peut être transmise ou exposée. Le livrable doit pouvoir contribuer aux **débats publics sur la production de l'urbain** et en particulier celle du quartier PAV. Ce livrable sera partagé avec les autorités publiques impliquées dans le projet PAV et les autres acteur·trice·x·s concerné·e·x·s par la proposition. Il est possible qu'il soit **inclus dans une exposition** publique des résultats de recherche et d'enseignement du programme Quartiers en chantier lors d'un évènement de ce programme, ou lors d'une exposition publique organisée en partenariat avec d'autres acteur·trice·x·s du PAV.

Cette forme double de restitution permet une valorisation et une transmission des propositions à plusieurs échelles temporelles et auprès de différents publics. La restitution publique immersive permet de partager les propositions avec un large public dès la sortie de résidence, tandis que le livrable de résidence constitue une trace que d'autres acteur·trice·x·s du PAV pourront s'approprier et mobiliser dans **les débats citoyens actuels et futurs**.



Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

> RÉFÉRENCES RESTITUTION PUBLIQUE IMMERSIVE



Séminaires sans professeur·e·x

Seminarseminar

Format de rencontres et de production de connaissance collectif et auto-initié dans des lieux de l'agglomération berlinoise en transformation
Un projet du collectif spätispäti
Collaboration : Floating University, étudiant·e·x·s de la UdK Berlin



Dispositif sonore

Topophonik

Valorisation territoriale dans l'agglomération genevoise d'archives sonores conservées aux Archives internationales de musique populaire
Un projet du collectif Migrations sonores
Partenariat : Musée d'ethnographie de Genève, Radio Vostok, plusieurs associations de quartier



Dispositif de préfiguration

La République en résidence

Intervention dans l'espace public Place de la République à Lisieux dans le cadre du programme Laboratoire des territoires - résidences d'architectes de Territoires Pionniers
Un projet de l'atelier OLGa (Jade Rudler, Alice Chénais) et Oscar Gential

Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

> RÉFÉRENCES RESTITUTION PUBLIQUE IMMERSIVE



Installation participative

Autour de la table

Permanence culinaire à Clichy-sous-Bois dans le cadre de la Résidence de la Dhuys
Un projet de Louis Laulanné et Pauline Olmedo
Construction : Rémi Buscot
Cheffe : Estela Christovam



Jeu de piste

Tisser l'hospitalité

Démarche participative pour inclure les jeunes mineur·e·x·s non-accompagné·e·x·s hébergé·e·x·s au foyer EVAM d'Entre-Bois dans leur quartier
Un projet de l'association Kraft
Collaboration : Etablissement Vaudois d'Aide aux Migrants (EVAM), maison de quartier d'Entre-Bois, contrat de quartier Ville de Lausanne



Performance artistique

Surimpression

Performance architecturale parlée dans le cadre de la programmation d'événements PAV living room
Un projet de Line Fontana, David Fagart, Lola Jutzeler, Sébastien Grosset, avec les étudiant·e·x·s en architecture d'intérieur de la HEAD Genève
Partenariat : Metallover

Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

6 – ORGANISATION

Calendrier

- 14 avril 2025 : lancement de l'appel à candidatures et ouverture des postulations
- 25 mai 2025 : **clôture de l'appel** à candidatures
- 12 et 17 juin 2025 : entretiens des alumni·e·s pré-sélectionné·e·x·s par CITÉ
- 23 juin 2025 : communication des résultats à tou·te·x·s les candidat·e·x·s
- 15 septembre-10 octobre 2025 : résidence
- 10 octobre 2025 : restitution du livrable
- 15 octobre 2025 : **restitution publique** immersive lors des Rendez-vous de l'urbanisme
- Fin octobre 2025 : **soirée de retour** sur expérience, date à convenir

Ressources

- **Une bourse de CHF 2000.-** est accordée à chaque résident·e·x pour le mois de résidence;
- La résidence offre l'accès à un **espace de travail** sur site tous les jours de la semaine;
- La résidence met à disposition un **budget de production de CHF 5000.- par groupe**;
- Une **attestation de participation** au programme est délivrée en fin de résidence;
- La résidence offre l'accès à un large **réseau de partenaires** actif·ve·x·s dans les champs de l'urbain et du social.

Présence

Il est attendu des résident·e·x·s **une participation active sur place** pendant tout le mois de la résidence ainsi que lors de la restitution publique, ainsi qu'**une organisation et une prise d'initiative personnelle et collective propre**. Dans la mesure du possible, les résident·e·x·s s'engagent vis-à-vis du **fonctionnement quotidien de la résidence et de son ancrage** par des propositions informelles (échanges avec les habitant·e·x·s, apéro, partage de connaissances, etc.) Une certaine flexibilité est possible sous réserve de bonne communication.

Accompagnement

L'équipe de CITÉ **accompagne activement** la résidence. Elle facilite plusieurs formats de **réflexion collective** entre résident·e·x·s et avec les partenaires de CITÉ. Elle organise des formats de présentation et de discussion des propositions. Tout au long de la résidence, une permanence permet aux groupes de résident·e·x·s **des échanges informels** avec l'équipe selon les besoins d'appui conceptuel ou technique, notamment en vue de l'organisation de la restitution publique immersive.

Déroulement

Le mois de résidence sera structuré selon **différents types et moments de travail** :

- **arpentage et enquête** : prise de connaissance du lieu et des enjeux par la biais de marches, de documentation sensible, et de rencontres avec les acteur·trice·x·s du lieu et autres intervenant·e·x·s;
- **échanges exploratoires** : discussions et création de groupes interdisciplinaires, mobilisation d'outils cartographiques, sensibles, quantitatifs et autres, formulation d'une approche et d'intuitions;
- **workshop multi-acteur·trice·x·s** : discussions thématiques avec les acteur·trice·x·s du lieu et partenaire·x·s de CITÉ, clarification des enjeux, formulation des problématiques qui guideront la recherche et la proposition;
- **développement de la proposition** : collecte ciblée de données, phases-test, mobilisation des spécialiste·x·s et acteur·trice·x·s pertinent·e·x·s, consolidation de la proposition et de la restitution;
- **préparation de la restitution** : préparation du livrable de résidence et organisation de la restitution publique immersive, coordination avec CITÉ et les Rendez-vous de l'urbanisme;
- **restitution publique** : partage public des propositions, activation d'un événement public immersif dans le lieu de la résidence dans le cadre de l'édition 2025 des Rendez-vous de l'urbanisme.

Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

7 – CANDIDATURE

Postulation

Pour **postuler au programme de résidence**, merci de remplir le [formulaire en ligne](#) et d'envoyer les documents suivants par e-mail à :
residence-cite.hes@hesge.ch

- CV à jour
- Lettre de motivation spécifiant les motivations personnelles vis-à-vis du sujet de l'appel, de sa thématique et du travail interdisciplinaire
- Copie de carte d'identité ou permis de travail
- Autres documents pertinents : travaux personnels récents, projets d'étude, attestations de stage ou workshop, autres (rassemblés dans 1 fichier PDF, max. 10 pages)

Évaluation

Dans un premier temps, les dossiers de candidature reçus seront évalués par l'équipe de CITÉ selon les critères suivants :

- **Intérêt pour les démarches interdisciplinaires** et la collaboration;
- Qualité et **pertinence de la postulation** en lien avec les enjeux de l'appel;
- **Intérêt pour l'expérimentation** et les approches créatives;
- **Capacité à considérer des enjeux** écologiques, économiques, sociaux, de santé et/ou culturels;
- Facilité à **aller au contact de différents publics** et les impliquer dans la réflexion;
- **Complémentarité** des participant·e·x·s du groupe en résidence.

Dans un deuxième temps, les candidat·e·x·s pré-sélectionné·e·x·s seront invité·e·x·s à un **entretien avec CITÉ**, avant la sélection définitive. Cette décision ne pourra faire l'objet d'aucune contestation.

La HES-SO Genève applique une politique de recrutement basée sur **la transparence, la compétence et la non-discrimination**. Une attention particulière est portée aux candidatures émanant de personnes dont le genre est sous-représenté dans le domaine concerné.

Conditions

- La candidature est ouverte aux **alumni·ae des 6 hautes écoles** de la HES-SO Genève ayant reçu leur diplôme il y a moins de 5 ans;
- La résidence étant rémunérée, la candidature est ouverte aux citoyen·ne·x·s suisses et à celle·ux en possession d'un permis de travail valable;
- La candidature se fait de manière individuelle;
- La résidence se déroule en français.

Délais

Le délai pour faire parvenir vos candidatures est le :
25 mai 2025

La prise en compte de votre candidature vous sera confirmée par mail. Les dossiers incomplets, ne respectant pas les consignes ou reçus hors délai ne seront pas pris en compte.

Les résultats de l'appel à candidatures seront communiqués par e-mail au plus tard le :
23 juin 2025

Contact

Vous pouvez adresser toutes vos questions à :
Auréli Dupuis, direct : +41 22 558 61 73
residence-cite.hes@hesge.ch

Liens

<https://cite.hesge.ch>
<https://cite.hesge.ch/projets/appel-a-candidature-residence-territoriale/>

Résidence territoriale

15.09 → 15.10.2025

8 – ÉQUIPE

CITÉ, HES-SO Genève

Aurélie Dupuis,

Aurélie développe une recherche architecturale et interdisciplinaire qui questionne les récits et outils traditionnels de l'urbanisme. Elle adresse les enjeux urbains par le biais de la danse et de la performance pour faire reconnaître l'importance de différentes formes de savoirs aux discours sur la ville.

Simon Gaberell,

Simon est géographe. Il s'intéresse aux liens entre urbanisme et travail social dans la fabrique de la ville et conduit des recherches dans le champ des études urbaines, singulièrement du point de vue des politiques socio-spatiales et des approches collaboratives.

Irène Gil Lopez,

Irene est une artiste interdisciplinaire dont le travail s'ancre principalement dans l'espace public. Elle cherche à donner de nouveaux sens aux lieux et à provoquer des réactions où la·e spectateur·trice devient acteur·trice, et où l'usage de la mémoire est chargé de transmettre un moment unique.

Carla Jaboyedoff,

Architecte de formation, Carla mène collectivement des initiatives pour aborder les enjeux d'inclusion et de justice sociale en milieu urbain, en mobilisant à la fois les approches participatives, l'exploration sensible du territoire et la création artistique.

Manon Thomas Pavlowsky,

Manon est scénographe et chargée de projets. Convaincue que le design est une manière d'introduire de la poésie dans la vie de tous les jours, elle conçoit des espaces et projets comme stimulateurs d'imaginaire qui permettent aux utilisateurs·trices·x d'inventer leurs propres histoires.

Raphaël Pieroni,

Géographe de formation, Raphaël s'intéresse au territoire dans une perspective culturelle. Il emprunte aux études visuelles, du genre ainsi qu'aux théories postcoloniales pour analyser les imaginaires géographiques. Il valorise volontiers son travail dans le cadre d'installations, d'expositions et de livres destinés au grand public.

